

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от «29» 08 2023 г.



Утверждаю: 
заведующий Н.Г.Власова
Приказ № 47/3
от «29» 08 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«ШКОЛА ШАХМАТНЫХ НАУК»

возраст детей - 5-7 лет
срок реализации – 68 часов

Автор-составитель: Семенова Т.И.,
педагог дополнительного образования

г. Вологда, 2023

ВВЕДЕНИЕ.

Всё чаще воспитатели детских садов (и родители) задают вопросы: «Можно ли обучать детей дошкольного возраста игре в шахматы? По плечу ли малышам эта удивительная и полезная игра?»

Обстоятельный ответ, еще в конце 20 века дал в своей статье к вопросу об обучении, воспитании и развитии детей старшего дошкольного возраста, доктор психологических наук, профессор А.В. Запорожец (хотя непосредственно о шахматах речь в ней не идёт): «В настоящее время внимание ученых всего мира приковано к громадным потенциальным возможностям развития, таящимися в дошкольном детстве. Педагогические, психологические физиологические исследования, свидетельствуют о том, что потенциальные и психофизиологические возможности усвоения знаний и общего развития у детей 5-6 лет, значительно выше, чем это предполагалось до сих пор».

Такое веское, авторитетное заключение о функциональных возможностях организма 5-6 летних детей даёт все основания широко популяризировать шахматы среди дошкольников старших групп детского сада.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Концепция программы

Шахматная игра дарит ребёнку радость творчества и обогащает его духовный мир. Перейдя от взрослых к детям, удивительная игра становится средством воспитания и обучения, причем ненавязчивого, интересного, увлекательного.

1.2. Актуальность

Шахматная игра может занять определённое место в педагогическом процессе детского сада, ибо она учит дошкольников логически мыслить, запоминать, сравнивать и предвидеть результат, планировать свою деятельность, дисциплинирует мышление, воспитывает сосредоточенность, развивает память.

1.3. Новизна

При реализации данной программы делается попытка в простой и доходчивой форме рассказать о шахматных фигурах, «волшебных» свойствах и загадочных особенностях доски, об элементарных правилах игры и некоторых её принципах, познакомить дошкольников со своеобразным миром шахмат, привить им любовь к древней и мудрой игре. Педагог выполняет роль гида, проводника для малышей в увлекательном путешествии по «Стране шахматных чудес».

1.4. Цель программы

Оказание помощи ребёнку 5-7 лет в усвоении основ шахматной игры

1.5. Задачи

Педагогические задачи, стоящие перед этой увлекательной игрой, довольно широки и разнообразны:

Образовательная – расширяет кругозор, пополняет знания, активизирует мыслительную деятельность дошкольника, учит ориентироваться на плоскости, тренирует логическое мышление и память, наблюдательность, внимание.

Воспитательная – вырабатывает у ребёнка настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах, стойкий характер.

Эстетическая – играя, ребёнок живёт в мире сказок и превращение обычной доски и фигур в волшебные, изящество и красота отдельных ходов, шахматных комбинаций доставляют ему истинное удовольствие, а умение находить в обыкновенном необыкновенное обогащает детскую фантазию, приносит эстетическое наслаждение.

1.6. Условия реализации программы.

Все дети изначально талантливы. Но знакомя с элементарными правилами игры, ребёнку дошкольнику следует помочь усвоить извечную истину: шахматы – дело занимательное, увлекательное, но и сложное. Шахматы – это труд, труд упорный и настойчивый.

Поставленные задачи реализуются через практическую деятельность при наличии следующих условий:

- для более успешного усвоения материала используются наглядные пособия: магнитная демонстрационная доска 100/100 см. (она служит для показа, объяснения, разбора партий большому количеству детей). Доска располагается на стене так, чтобы с любого места была отчетливо видна каждому ребёнку. Фигуры на доске используются плоские.
- на каждого ребёнка имеются доски, размером 40/40 сантиметров, фигуры средние, деревянные или пластиковые;
- для демонстрации ходов также используются гигантские шахматы- игровое поле 100/100 см.; высота фигур 30 см.;
- сюжетные шахматы – игровое поле 60/60, высота фигур 11 см.

Для сохранения и укрепления здоровья детей в помещении необходимо соблюдать санитарно – гигиенический режим. Температура воздуха +18; +20 градусов, относительная влажность воздуха 30-70%.

Световой режим на 1 м.кв. приходится освещенность 50 Вт.

При игре, доску располагают так, чтобы справа от игрока была белая угловая клетка (поле). Для детей дошкольного возраста это особенно важно: они часто ставят доску, отступая от этих правил. Во время обучения не следует увлекаться частым проведением турниров, что может отрицательно действовать на еще неокрепшую психику ребёнка.

Для реализации поставленных задач планируется использование следующих **методов и приёмов:**

- метод прямого воздействия (показ способа действия с фигурами);
- наглядный метод (рассмотрение диаграмм, рисунков, расположение шахматных фигур на игровом поле);
- исследовательский метод (сравнение, анализ различных шахматных комбинаций);
- практический метод (самостоятельное действие с фигурами на доске);
- словесный метод (объяснение, вопросы к детям, беседа, рассказ, сказочная история);
- репродуктивный метод (воспроизведение действий по образцу).

Весь процесс обучения обличен в форму увлекательной игры. Стихи, сказки, загадки, эстафеты на быструю и правильную расстановку фигур, придумывание самими детьми шахматных загадок, отгадывание загадок из «Шахматной шкатулки» и др. Методы и приёмы варьируются, но основным остаётся игра.

1.7. Возраст детей

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы 5-7 лет. Это определяется тем, что дети данного возраста способны к продолжительной двигательной деятельности низкой и средней интенсивности, готовы к незначительным статичным нагрузкам. Им доступен широкий круг специальных знаний, умений анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации и получаемого результата.

1.8. Продолжительность реализации программы.

Продолжительность реализации программы 2 года. Предусмотрено 2 этапа работы:

1 этап – с детьми 5-6 лет (старшая группа) «Путешествие по Шахматной стране»

2 этап – с детьми 6-7 лет (подготовительная группа) «Лесная школа шахматных наук»

Занятия кружка проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятий с каждой мини – группой – не более 25 минут в старшей группе и 30 минут – в подготовительной группе.

1.9. Формы проведения итогов реализации программы.

Итоги реализации программы подводятся следующими формами отчетности:

- парные турниры «Чемпион недели»
- групповые турниры
- участие в городских соревнованиях среди детских садов города «Белая ладья»
- творческий отчет руководителя кружка.

1.10 Преемственность

Шахматы, это прежде всего игра, помогающая подготовить дошкольника к скорейшему и успешному постижению общеобразовательных школьных дисциплин, в первую очередь математического цикла.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Направление программы	Возраст/ группа	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
«Путешествие по Шахматной стране»	5-6 лет Старшая группа	2	8	56
«Лесная школа шахматных наук»	5-7 лет Подготовительная группа	2	8 в январе и в мае по 6 занятий	60

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Первый этап обучения (старшая группа, дети 5-6 лет) « Путешествие по «Шахматной стране».

Возрастные особенности развития детей.

На шестом году жизни совершенствуется физическое развитие детей: стабилизируются физиологические функции и процессы, укрепляется нервная система.

Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений сотрудничества со взрослым. В активной деятельности развивается личность ребёнка, совершенствуются познавательные процессы и формируются новообразования возраста.

Память. Наблюдается переход от произвольного и непосредственного запоминания к произвольному и опосредованному запоминанию и припоминанию. В 5-6 лет ребёнок может использовать повторение как приём запоминания. По – прежнему легко запоминает эмоционально насыщенные события, которые могут оставаться в долговременной памяти длительное время. В этом возрасте хорошо развита механическая память и эйдетическая – восстановление в памяти зрительного образа увиденного; постепенно формируется смысловая память. Память объединяется с речью и мышлением и начинает приобретать интеллектуальный характер.

Продолжается **сенсорное развитие**, совершенствуются различные виды ощущения, восприятия, наглядных представлений.

Существенные изменения происходят в **умении ориентироваться в пространстве** – ребёнок выделяет собственное тело, ведущую руку, ориентируется в плане комнаты, на ограниченной поверхности (листе бумаге, шахматной доске).

Продолжается активное освоение **речи**, увеличивается словарный запас. Ребёнок становится постепенно собеседником взрослого – речь из контекстной (когда ребёнок был в состоянии описать событие без его непосредственного восприятия) переходит в связную

(ребёнок указывает главные связи и отношения в ситуации). Последовательное изложение событий, попытки установить между ними связи имеют большое значение для умственного развития детей.

В этом возрасте закладываются **основы словесно – логического мышления**, дети начинают понимать позицию другого человека в знакомых для себя ситуациях. **Мышление** объединяется с речью и памятью, ребёнок становится способным рассуждать.

Внимание приобретает большую сосредоточенность и устойчивость. Повышается объём внимания, оно становится более опосредованным.

Эмоциональная сфера ребёнка становится более устойчивой, он постепенно осмысливает значение норм в поведении и способен соотносить своё поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами.

У детей 6 года жизни отмечается усиление проявления целеустремлённости поведения при постановке цели, а также при планировании деятельности, реализации принятой цели, закрепляется общественная направленность этого волевого качества.

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИГРЕ В ШАХМАТЫ НА ПЕРВОМ ЭТАПЕ.

С чего начать? Конечно с игры. Но не в шахматы, а с знакомства с шахматными фигурами. Не в коем случае нельзя ставить перед ребёнком начальную позицию шахматной партии и тут же объяснять как ходят фигуры. Дети в этом возрасте редко понимают такой ход объяснения и теряют интерес к шахматам. Поэтому, сначала нужно рассказать сказку о фигуре, показать на шахматной доске где её «домик», начать за ней «охотиться» - и ребёнок быстро овладеет правилами передвижения фигур.

Эффект игрового метода изучения шахмат «по частям» велик. Не очень складный, но зато яркий, образный рассказ о героической пешечке, пробившейся сквозь все преграды к заветному полю превращения в ферзя, даст гораздо больше, чем «официальное» сухое объяснение правил.

Очень важно в процессе обучения игре воспитывать привычку к преодолению трудностей, строя занятия по дидактическим принципам: от простого к сложному, от лёгкого к более трудному, от известного к неизвестному, время от времени внося в занятие элементы новизны.

На первых порах не рекомендуется предлагать детям играть всеми фигурами. Соблюдая это условие педагог постепенно приучает детей видеть всю доску, а также отдельное поле (клеточку, квадрат), равномерно распределять внимание по всей доске. Постепенно количество знакомых и разученных пешек и фигур увеличивается до полного комплекта и только тогда можно приступить к игре, вначале всеми пешками, а затем пешками и фигурами. Важно, чтобы дети твёрдо усвоили согласованность действий пешек с пешками, пешек с каждой фигурой, каждой фигуры друг с другом. Необходимо учить детей запоминать различные простейшие ловушки и комбинации: «Детский мат», «Мат Легалья» и др., а затем переходить к решению элементарных шахматных задач и этюдов.

Учитывая возрастные и индивидуальные особенности дошкольников, степень усвоения шахматного материала на различных этапах обучения, методика постоянно меняется.

Наибольшего эффекта удастся достичь, когда вся группа детей делится на 2 подгруппы: сильную и слабую, и занятия ведутся с ними раздельно. Подбираются пары, играющие примерно одинаково, через какое – то время пары (подгруппы, команды) могут изменяться в зависимости от уровня игры, его повышения или понижения.

В начале обучения преобладающим способом сообщения новых знаний, будет чтение сказок, рассказов, рассматривание рисунков, объяснение педагогом диаграмм с обязательным показом на демонстрационной доске, с помощью гигантских шахмат и на обычной доске. Объяснения должны быть доступные, лаконичные.

По мере того, как все дети всё больше овладевают азами шахматной игры, им предоставляется возможность сражаться на 64 – клеточной доске. Педагог, наблюдая за ходом игры и контролируя действия играющих, сосредотачивает внимание лишь на характерных ошибках, показывая их всем детям на демонстрационной доске. Педагог, видя ошибки каждого ребёнка, должен добиваться того, чтобы дети, сделав ход, могли его сразу объяснить («вывел поскорей фигуру», «открыл дорогу слону»), может отменить плохой ход, просить найти лучший с доказательством, при этом осуществляя индивидуальный подход: («Лена, выведи коня», «Коля, сделай рокировку», «Петя, свяжи слонем коня»). После каждого занятия следует разобрать с детьми их наиболее типичные ошибки: плохо развиты фигуры, не сделана вовремя рокировка, рано вывели в игру ферзя, делали ходы одной и той же фигурой несколько раз без необходимости и т.п. Нужно стремиться приучать детей из нескольких возможных в позиции ходов выбирать самый лучший.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Темы занятий	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	« В стране Шахматных чудес» (знакомство с шахматными фигурами и шахматной доской)	1	1	
2.	«Мудрец» - знакомство с историей шахмат	1	1	
3.	«Волшебная доска» - рисование шахматной доски с помощью линейки, диаграмма №1	2	0,5	1,5
4.	«Проспекты, улицы и переулки Волшебной доски» - знакомство с вертикальными, горизонтальными и диагональными линиями, обозначение буквой и цифрой, работа в тетради диаграммы № 2,3,4,5	5	1	4
5.	«Ни шагу назад» - расположение пешек на доске; диаграммы №8,9,10,11,12,13 «Вопросы из «Шахматной шкатулки»	4	1	3
6.	«Прямолинейная бесхитростная фигура» - знакомство с ладьёй; диаграммы №16,17,18,19,20,21,22,23	5	2	3
7.	«Вежливые слоны» - знакомство с фигурой слон; диаграммы №24,25,26,27,28,29,30	4	1	3
8.	«Могучая фигура» - знакомство с Ферзём; Диаграммы №31,32,33,34,35,36,37,38	4	1	3
9.	«Прыг, скок и в бок» - знакомство с конём, диаграммы № 39,40,41,42,43,44,45,46,47	4	1	3
10.	«И Король жаждет боя» - диаграммы №48,49,50,51,52,53	3	1	2
11.	«Как ладья похудела или что такое рокировка?», диаграммы №54,55,56,57	4	1	3

12.	«Нотация Волшебной доски», диаграммы №58,59,60,62,63	3	1	2
13.	«Волшебный квадрат» - что такое квадрат, его величина, позиция на доске; диаграммы №64,65,66	2	1	1
14.	«Спасительница – оппозиция»; диаграммы №67,69,70,71,72	3	1	2
15.	«Непобедимый» - что такое хороший ход	3	1	2
16.	«Волшебный мир комбинаций» - знакомство с тактическими приёмами, диаграммы №73,74,75,76,77,78	3		3
17.	«Реши этюд,, отгадай задачу – сыщешь удачу – решение шахматных задач и этюдов; диаграммы №79,80,81	3		3
18.	«Здоровые телом – сильные духом – шахматный турнир	1		1
19.	«В гостях хорошо, а дома лучше» - фестиваль шахматных фигур»	1		1
Всего занятий:		56		

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ШАХМАТНОЙ ИГРЕ НА ВТОРОМ ЭТАПЕ **Возраст детей 6-7 лет (подготовительная к школе группа).**

Второй этап обучения детей основам шахматной игре состоит из 2 частей:

В первой части происходит обучение детей шахматной нотации. Дети данного возраста (которые прошли первый этап обучения) легко схватывают этот материал, тем более, что обучение продолжается в форме игры. В этой части основными заданиями является решение задач на мат в один ход. Этот вид занятий улучшает шахматное зрение начинающего шахматиста, приучает его в первую очередь искать мат, а не играть на полное уничтожение фигур противника, что зачастую ведёт к пату.

Во второй части разбираются элементарные тактические приёмы. Необходимость их изучения обусловлена двумя важными моментами: во-первых, тактика составляет порядка 90% в партиях начинающих, во-вторых малыши очень легко осваивают именно этот раздел шахмат. Им сложно воспринимать абстрактные стратегические законы и длинные дебютные варианты. А вот тактику они осваивают даже успешнее, чем их старшие товарищи. В практической части используются не позиции из партий, а специально составленные, упрощенные позиции. В них необходимо найти нужный тактический удар или проиграть.

«ЛЕСНАЯ ШКОЛА ШАХМАТНЫХ НАУК»

Переехал на новое местожительство в волшебный шахматный лес, знаменитый шахматист Михайло Потапыч и обнаружил, что передвигать фигуры по доске все звери умеют. А вот секретов шахматных никто не знает. И решил Михайло Потапыч открыть «Лесную школу шахматных наук».

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Темы занятий	Количество часов		
		всего	теория	практика
Часть 1. «Основные понятия»				
1.	«Шахматная география» - обозначение шахматных фигур; диаграммы № 1,2, 3 - 14	1	1	
2.	«Куда бегут пешки» - превращение пешки. Диаграммы №15,16,17, 18-29	1		1
3.	«Самое сложное шахматное правило»- взятие на проходе; Диаграммы 36,37,38,39, 40-48	3	1	2
4.	«Куда прячется Король?» - рокировка Диаграммы №49,50,51,52,53- 64	3	1	2
5.	«Некоторые случайности» - Пат Диаграммы № 65,66,67,68,69,70,71 Позиции 72-77; 78_83	3	1	2
6.	«Шахматная арифметика» Диаграммы 84,85, 86 - 97	2	1	1
7.	«Мат ферзём и ладьёй; мат двумя ладьями» Диаграммы №98,99,100 Позиции 101-103; 104-106; 107 – 118	4	1	3

8.	«Мат ферзём» Диаграммы №119,120,121,122,123,124 Позиции 125-127; 128-139	4	1	3
9.	«Мат ладьёй» Диаграммы № 140,141-а, 141 –б; 148-159 Позиции: 142-147	3	1	2
10.	«Проверим наши знания» Диаграммы 160-178 Позиции 179-183	4		4
Часть 2. «Тактические приёмы»				
11.	«Связка» Диаграммы № 184,185,186,187,188,189,190,191; Позиции 192-195 196-203	4	1	3
12.	«Как освободиться от связки?» Диаграммы 204,205 – 212 Позиции 213-224	4	1	3
13.	«Двойной удар» Диаграммы 225-230 Позиции 231-238 239-242	4	1	3
14.	«Вилка» Диаграммы №243,244,245,246,247 Позиция 249-259	4	1	3
15.	«Вскрытое нападение» Диаграммы №260-263 Позиция 264 - 275	4	1	3
16.	«Вскрытый шах» Диаграммы №276,277,278,279 Позиции 280 - 285	4	1	3
17.	«В лесной школе заработала мельница» Диаграммы №298,299 Позиции 300-305; 305-315	3	1	2
18.	«Правила шахматного поведения» Диаграмма №318,319 Позиция 320-325	2	1	1
19.	Итоговое «Большой шахматный практикум»	3		3
Всего занятий:		60		