

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад № 73 «Светлана»

Принята
На заседании педагогического совета
Протокол № 09
« 04 » 09 2024г.

Утверждаю
Заведующий МДОУ № 73
Н.Г. Власова
Приказ № 57
« 04 » «Светлана» 09 2024г.



**Дополнительная образовательная общеразвивающая программа
социально – гуманитарной направленности «Кинетический песок»**

Автор – составитель Рыжова А.А.
Педагог дополнительного образования

г. Вологда
2024 год

Содержание

1.1. Актуальность.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	4
1.3. Педагогические принципы.....	4
1.4. Характеристика программы.....	5
1.5. Ожидаемые результаты	6
1.6. Условия реализации программы.....	6
2. Учебно-тематический план.....	6
3. Содержание программы.....	7
4. Методическое обеспечение.....	8
5. Материально-техническое обеспечение реализации программы.....	8
6. Литература.....	9
Приложения:	
Приложение №1. Карточка «Упражнения с кинетическим песком»	
Приложение №2. Карточка «Упражнения для пальчиков»	

1. Пояснительная записка

Период дошкольного детства является периодом интенсивного развития ребенка. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания детей в значительной степени зависит от уровня

развития эмоционально-волевой и познавательной сфер. Одной из составляющих развития познания и эмоций является сенсорное развитие и развитие мелкой моторики. Для улучшения сенсомоторного и эмоционального развития ребенка разработана данная программа, так как песочная терапия является наиболее эффективным средством и методом сенсорного и эмоционального развития человека. Песочная терапия для детей – это прекрасная возможность для самовыражения, развития творческих склонностей в ребенке, а также простой и действенный способ научиться выражать свои чувства, эмоции, переживания. Песок является универсальным строительным материалом, с его помощью можно быстро реализовать свои идеи, выстроить замок, слепить фигуру, придумать и воплотить в жизнь новую идею. Кинетический или живой песок (материал, который движется) – это смесь силиконовой составляющей и обычного кварцевого песка. Игра с этим материалом способствует развитию мелкой моторики, тактильной чувствительности, творческого воображения, концентрации внимания. Манипуляции с кинетическим песком так же оказывают благотворное влияние на эмоциональное состояние ребенка. Практика показывает, что применение песочной терапии с кинетическим песком в психокоррекционной работе с детьми с ОВЗ, оказывает благотворное влияние на их психоэмоциональное состояние, на развитие мелкой моторики и координацию движений, способствует развитию и укреплению навыков общения, взаимодействия с окружающими людьми, развивает когнитивные способности ребенка. Она раскрывает скрытые потенциалы ребёнка и корректирует дефекты развития. Работа с кинетическим песком успокаивает (особенно тревожных и гиперактивных детей) – в нем как будто содержится живительная энергия, которая подзаряжает нас позитивными эмоциями. Программа предназначена для индивидуальной работы с детьми. Упражнения рассчитаны на осуществление индивидуального и дифференцированного подхода к обучению детей с разным уровнем подготовки и разными способностями.

1.1.Актуальность программы

Песочная терапия - научно обоснованный метод терапии, проверенный многолетней практикой квалифицированных специалистов в области психологии.

Наблюдение и опыт показывают, что игра с кинетическим песком позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей, снижает уровень тревожности, агрессивности, нормализует социальное поведение, способствует формированию навыков общения, позволяет корректировать детско-родительские отношения, создает ребёнку обстановку внешней безопасности, внутренней защищённости, максимальной поддержки. Также работа с кинетическим песком развивает мелкую моторику ребенка, расширяет тактильную чувствительность, когнитивную сферу. А самое важное, что эта работа происходит на фоне высокого познавательного интереса и мотивации ребенка – это и является залогом успешного обучения. Таким образом, песочная терапия с кинетическим песком является эффективной техникой в психокоррекционной комплексной работе специалистов с детьми, имеющими особенности в когнитивно-эмоциональном и физическом развитии.

1.2. Цели и задачи программы

Цель: развитие и коррекция эмоционально-волевой и познавательной сфер детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья с использованием кинетического песка через формирование психологической защищенности и внутренней эмоциональной раскрепощенности.

Задачи:

- стабилизировать эмоциональное состояние ребенка;
- вызвать состояние покоя, чувство уверенности в себе, защищенности и возможности побыть самим собой;

- развивать навыки социального поведения;
- вызывать удовлетворение от совместной деятельности с партнером;
- совершенствовать умения и навыки практического общения, используя вербальные и невербальные средства;
 - развивать умение действовать по образцу и выполнять инструкцию;
 - развивать психические процессы (внимание, память);
 - развивать логическое, пространственное мышление;
 - развивать тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику;
 - формировать или закреплять понятия «цвет», «форма», «величина», «счет», «буквы», «цифры»;
 - побуждать детей к активным действиям и концентрации внимания;
 - формировать позитивное отношение к своему «Я» и к сверстникам.

1.3. Педагогические принципы, положенные в основу программы:

1. Создание естественной стимулирующей среды, в которой ребёнок чувствует себя комфортно и защищено, проявляя интерес и творческую активность в совместной деятельности с педагогом.

Для этого подбираются задания, соответствующие возможностям ребенка; формулируется инструкция к играм в интересной форме; исключается негативная оценка его действий, идей, результатов, поощряется фантазия и творческий подход.

2. «Оживление» абстрактных символов: букв, цифр, геометрических фигур и пр. Реализация этого принципа позволяет сформировать и усилить положительную мотивацию к занятиям и личностную заинтересованность ребенка в происходящем.

3. От простого к сложному. Занятия начинаются с простых знакомых ребенку упражнений, которые связаны с положительными эмоциями.

4. При работе с ребенком с ОВЗ очень важен принцип многократного повторения (игр, игровых действий, изучаемого материала). Это способствует выработке и закреплению необходимого навыка или знания у ребенка.

5. В связи со склонностью детей с ОВЗ к конкретному типу мышления и восприятию окружающего мира, им сложно манипулировать абстрактными образами, поэтому в работе используется принцип наглядности в обучении с последующим переносом зрительного образа (восприятия) в словесную форму (слуховое восприятие)

1.4. Характеристика программы

Данная программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью. Программа реализуется в рамках деятельности групп детей раннего и дошкольного возраста детей: 3-8 лет.

Направленность программы: коррекционно-развивающая.

Режим занятий: 1 раз в неделю, всего за курс 33 занятий.

Длительность занятия:

для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут,

для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут,

для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут,

для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут

Форма занятий: индивидуальная.

6 Структура занятия

Первый шаг – приветствие.

Занятие традиционно начинается с приветствия. Мы садимся за стол, на котором стоит песочница, педагог подает обе руки вперед, ладонями кверху и обращается к ребенку: «Давай поздороваемся - похлопай по моим ладошкам своими ручками». Затем педагог достает баночку с песком, предлагает ребенку открыть ее, переворачиваем ее, стучим по дну: «Песочек выходи!» поднимаем банку, песок стоит башенкой. Педагог предлагает ребенку познакомиться, потрогать ручками и показывает, как это делать. На первом занятии даем ребенку время на этот процесс столько, сколько нужно ребенку.

Второй шаг - знакомство с правилами игр на песке.

Игры с песком выдвигают значительное число ограничений, запретов. Кинетический песок хорош тем, что при работе с ним важны два правила: играем только в песочнице и не едим. Правила повторяем на каждом занятии.

Третий шаг – игровая, развивающая деятельность. Основное содержание занятия.

Подбор упражнений варьируется, исходя из целей задач психокоррекционной работы для каждого ребенка.

Четвертый шаг - завершение занятия, ритуал выхода.

Завершая работу в песочнице, ребенок кладет ладони на поверхность песка и произносит слова благодарности, затем собирает песочек в коробочку и закрывает крышкой и идет мыть руки.

1.5. Ожидаемые результаты

Работа по программе позволяет достичь следующих результатов: - игра в песок позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей: снимает стрессовые состояния, снижает уровень нервно-психического напряжения, поднимает общий эмоциональный тонус, способствует возникновению положительных эмоций;

- дети, вновь поступившие в дошкольное учреждение, легче и быстрее адаптируются к новым условиям жизни;

- у детей появляется потребность в установление контакта с партнером по игре повышается уровень доверия в общении с другими людьми;

- игры с кинетическим песком позволяют формировать и развивать познавательный интерес, способность к логическому мышлению, формировать элементарные математические представления; - в игре с кинетическим песком у детей формируются психические процессы: мышление, внимание, память, восприятие, речевые функции;

- у детей развивается сенсомоторная сфера (особенно тактильная чувствительность);
- формируется умение слушать инструкции и выполнять действия по инструкции;
- игровые упражнения с песком успешно используются в диагностических целях.

1.6. Условия реализации программы:

1. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослого с ребенком, ориентированного на интересы и возможности ребенка и учитывающего интеллектуальную социальную ситуацию его развития;
4. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
5. Защита ребенка от всех форм физического и психического насилия;
6. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение родителей в совместную деятельность.

2. Учебно-тематический план

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов
Занятие №1-4	«Здравствуй, песок»	3
Занятие №5-8	«Чувствительные ладошки»	2
Занятие №9-12	«Живое чудо»	2
Занятие №13-16	«Мой песочный мир»	2
Занятие №17-20	«Моя сказка»	2
Занятие № 18-21	«Космическое чудо»	3
Занятие № 22-25	«Мир песка»	2
Занятие № 26-29	«Дружные ребята»	2
Занятие №30-33	«Песочный мир»	2
Итого:		20

3. Содержание программы

№ п/п	Тема	Цели	Содержание

1	«Здравствуй, песок»	Познакомить ребенка с кинетическим песком: его свойствами, способами игры с ним. Познакомить с правилами работы с песком. Формировать позитивный интереса к занятиям с песком. Формировать умение действовать по образцу.	Упражнения: дыхательное «Песочный дождь», кинезиологическое «Знак бесконечности» Правила песочной страны (демонстрация картинок с правилами) Игры: «Сыпим, ловим», «Лепим, лепим», «Следы на песке», «Сокровища», «Рисуем, режем», «Башня, колодец»
2	«Чувствительные ладошки»	Дать ребенку понятие о свойствах песка. Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения, воображение, координацию движений. Формировать умение слушать инструкцию и выполнять простые указания педагога.	Упражнения: дыхательное «Ветерок», кинезиологическое «Рисуем двумя руками одновременно» Игры: «Мягкий, твердый», «Рыхлый, гладкий», «Спрячь руку», «Кап, кап, кап»
3	«Живое чудо»	Расширять представления ребенка о свойствах кинетического песка, тем самым поддерживать познавательную активность ребенка. Формировать, закреплять понятия формы, цвета. Развивать внимание, мышление	Упражнения: для пальчиков «Веселые пальчики», дыхательное «Перышко», кинезиологическое «Елочка» Игры: «Создаем формы и постройки из песка», «Отпечатки», «Цветная радуга»
4	«Мой песочный мир»	Развивать мелкую моторику, координацию Упражнения: дыхательное 9 движений. Развивать навыки контакта. Развивать умение действовать по инструкции. Развивать память, внимание, пространственное мышление. Развивать воображение, творчество.	Упражнения: дыхательное «Надуваем шар», для пальчиков «Бежали по дорожке», кинезиологическое «Веточка-чашечка» Игры: «Поиск сокровищ» «Создай свой узор», «Чего не хватает»
5	«Моя сказка»	Развивать мелкую моторику, координацию движений. Развивать навыки контакта. Развивать умение действовать по инструкции. Развивать память, внимание, мышление. Развивать навыки сюжетной игры	Упражнения: дыхательное «Задуй свечу», для пальчиков «Репка» кинезиологическое «Лягушка» Игры: «Угадай» «Шоколадка», «Полосочки, кусочки» «Чего не хватает» «Делаем домики для своих героев»
6	«Космическое чудо»	Правила работы с кинетическим песком, использование контейнеров, продолжение сказкотерапевтического метода, встреча с Песочной Куколкой. Объяснение методов взаимодействия с кинетическим песком: потрогать, помять, потереть в ладошках, потрогать пальчиками. Свойства кинетического песка, работа с кинетическим песком двумя руками.	Упражнения «Бои снеговиков», «Вулкан», «Торт». Рефлексия.
7	«Мир песка»	Правила работы с песком на световом планшете. Правильное расположение за	

		световым столом. Демонстрация сюжетных картинок с использованием песка в различных видах деятельности. Объяснение методов просеивания, рассеивания песка на планшет, метод «дождик». Знакомство с Песочной Куколкой.	Упражнение «Песочный дождик», упражнение «Настроение на песке», упражнение «Волшебный секретик». Рефлексия.
8	«Дружные ребята»	Правила работы с песком. Закрепление представлений о геометрических фигурах, создавая из них изображения на песке. Продолжение изучения эмоциональных состояний через работу с песком. Освоения работы с использованием кулачков, ладоней, пальцев обеих рук	Упражнения: «Паровозик», «Победитель злости». Рефлексия.
9	«Песочный мир»	Конструирование различных предметов из песка с использованием формочек	

3. Методическое обеспечение

1. Карточка «Упражнения с кинетическим песком» (Приложение 1)
2. Карточка «Упражнения для пальчиков» (Приложение 2)
3. Карточка «Упражнения для дыхания»
4. Карточка «Упражнений по кинезиологии»

4. Материально-техническое обеспечение реализации программы

- 1 Стол детский
- 2 Стул детский
3. Песочница надувная 1
4. Кинетический песок натурального цвета 1,5 кг
5. Кинетический песок разных цветов (синего, желтого, красного, зеленого цветов) 4 упак.
6. Набор для песочницы (совок, ведерко, формочки) 1 комплект
7. Деревянные палочки различной толщины 4 шт.
8. Формочки различных цветов, фигурки для отпечатков, фигурки от Киндер сюрприза 20 шт.
9. Декоративные камушки различных форм и размеров 20 шт.

Литература

1. Андреев Т.А. Использование кинетического песка в работе с дошкольниками//Детство-Пресс, 2018.
2. Большебратская Э.Э. «Песочная терапия» - Петропавловск, 2010.

3. «В гостях у Песочной Феи. Организация «педагогической песочницы» и игр с песком для детей дошкольного возраста» Кузуб Н.В., Осипук Э.И. // Вестник практической психологии образования. 2006. №1.
4. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. «Чудеса на песке: Практикум по песочной терапии». СПб.: Речь, 2005.
5. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Фролов Д. Волшебная страна внутри нас // Тренинг по сказкотерапии. М.: Речь, 2005.
6. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. «Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры». Издательство: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
7. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. «Как помочь «особому» ребенку». Книга для педагогов и родителей. 2-е издание.- СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 2000.
8. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. «Игры в сказкотерапии». - СПб.: Речь, 2006.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

Упражнения с кинетическим песком

«Песочный дождь»

Используется для настройки на работу, установления контакта с ребенком. Также для регуляции дыхания и координации действий и дыхания, для развития крупной и мелкой моторики.

Ход упражнения: набираем песок обеими руками, держа их «ковшиком», в процессе делаем вдох; удерживая песок в кулачках обеих рук, постепенно высыпая его с выдохом. На выдохе произносим «ш-ш-ш-ш» или «с-с-с-с»

Для детей с ЗПР упражнение считается выполненным, когда ребенок захватывает песок правильно, произносит на выдохе звук и может делать это упражнение без сопровождения педагога.

Для детей с РАС упражнение считается выполненным, когда ребенок правильно повторяет за педагогом действия и произносит звук или дует.

Для детей с ДЦП упражнение является выполненным, когда ребенок делает попытку или захватывает песок двумя руками одновременно и сыплет его из руки, выдувая воздух или произнося звук.

Для детей с умственной отсталостью упражнение является выполненным, когда ребенок может захватить песок и посыпать его в песочницу вместе с педагогом.

«Спрячь руку»

Используется для развития произвольного внимания, мышления, для расширения тактильных ощущений, для ввода или закрепления умения считать до 5, для развития умения следовать правилам, быть последовательным, уметь ждать. Также для укрепления контакта во время занятий.

Ход упражнения: кладем одну руку на дно песочницы, а второй рукой засыпаем ее песком, со звуком из предыдущего упражнения. Когда рука полностью засыпана, прихлопываем песок, формируя горочку. Проговариваем: «Где ручка? Спряталась!» Обращаясь к ребенку, говорим, надо откопать ручку, начиная с пальчиков. Когда откопаем ВСЕ пальчики, ручку освободим! Перед тем как откапывать, приговариваем, глядя свободной ручкой круговыми движениями по горке: «Раз, два, три, четыре, пять, надо ручку откопать». Только после этого начинаем откапывать пальчики по очереди, считая пальчики. Когда все пять видны, убираем песок с руки. По этому же алгоритму выполняем действия с другой рукой, с руками педагога, с руками мамы.

Для детей с ЗПР упражнение считается выполненным, когда ребенок усвоил инструкцию, действует последовательно, без напоминаний, выполняет с небольшой помощью педагога. Проговаривает приговорку сам или вместе с педагогом (добиваемся самостоятельности). Если все получается быстро, можно усложнить: палец считается 13 освобожденным, если ты сначала откопал и дотронулся до ногтя. Если в процессе откапывания, сначала дотронулся до кожи, то закапываем руку снова.

Для детей с РАС упражнение считается выполненным, когда ребенок запоминает последовательность действий, выполняет их самостоятельно, повторяя за педагогом. Пытается произносить какие-нибудь слова из приговорки.

Для детей с ДЦП упражнение является выполненным, когда ребенок может держать одну руку неподвижно, а другой рукой засыпать песком. Может хлопать по горочке, делать круговые движения рукой по горочке. Держа спрятанную руку неподвижно. У кого речь сохранна, заучиваем приговорку.

Для детей с умственной отсталостью упражнение является выполненным, когда ребенок запоминая последовательность действий, может по указанию педагога самостоятельно засыпать песком руку, похлопать, приминая песочек, начать откапывать руку. Не убирает руку, пока полностью не откопает пальчики.

«Веточка – чашечка»

Кинезиологическое упражнение используется для развития мелкой моторики, глазомера, умения действовать по инструкции, по образцу. Для развития навыков контакта. Для координации движений, тренировки межполушарного взаимодействия.

Ход упражнения: формируем из песка плотный комочек в форме шара. Удерживаем его пальцами одной руки «веточка», и отпускаем в другую руку, которую в форме «чашечки» держим под шариком «чашечка». Затем «чашечка» становится «веточкой» и так меняем несколько раз. Когда ребенок усвоил алгоритм, усложняем, делая упражнение в паре с педагогом, меняя руки.

Для детей с ЗПР упражнение считается выполненным, когда ребенок может сделать шарик и повторяя за педагогом, делать упражнение самостоятельно. Если ребенок быстро усвоил правильное выполнение, то усложняем, делая упражнение перекрестно с педагогом.

Для детей с РАС упражнение считается выполненным, когда ребенок усваивает, как делать «шарик» из песка, может повторять за педагогом действия поймать – отпустить. Если видим, что ребенок хорошо усвоил алгоритм, можем усложнять.

Для детей с ДЦП упражнение является выполненным, когда ребенок делает попытку скатать «шарик», действия поймать – отпустить производим с пластмассовым шариком, тк песочный шарик быстро разваливается.

Для детей с умственной отсталостью упражнение является выполненным, когда ребенок пытается делать «шарик» из песка, когда с помощью педагога перекидывает с руки на руку, сохраняя «шарик» целым.

«Кап-кап-кап»

Используется для развития мелкой моторики, для тренировки навыка правильного удержания ручки (карандаша) при письме, умения действовать по инструкции. Развивать фонематический слух, речь. Расширения тактильных ощущений.

Ход упражнения: делаем гладкую поверхность из песка, приглаживая песок круговыми движениями. Обращаем внимание ребенка на то, какая ровная, гладкая поверхность получается. Ребенок обязательно должен погладить почувствовать. Затем берем деревянную палочку в руку (рука как «клювик у птички», палочка – «червячок») и имитируя дождик, «капаем» палочкой по песку, приговаривая: «кап-кап-кап». Обязательно делаем и правой и левой рукой.

Для детей с ЗПР упражнение считается выполненным, когда ребенок правильно берет палочку, самостоятельно выполняет инструкцию. Усложняем: произносим «кап-кап» то медленно, то быстро, ребенок должен капать соответственно ритму, который задает педагог. Затем можно просить ребенка повторить серию из двух, трех, четырех ударов. После показа педагогом, ребенок повторяет самостоятельно.

Для детей с РАС упражнение считается выполненным, когда ребенок правильно, самостоятельно удерживает палочку, произносит вместе с педагогом «кап-кап», реагирует на ускорение или замедление темпа.

Для детей с ДЦП упражнение является выполненным, когда ребенок делает попытку правильно удерживать палочку, если ребенку это не удается, помогает педагог или родитель. Иницилируем больше самостоятельности при выполнении этого упражнения.

Для детей с умственной отсталостью упражнение является выполненным, когда ребенок запоминает как правильно удерживать палочку, делает попытки самостоятельно выполнять упражнение.

«Шоколадка с орешком»

Используется для развития мелкой моторики, пространственного мышления, а именно: знакомство или закрепление понятий: «верх-низ», «право-лево», «клеточка», «середина клеточки». Для развития умения делать по инструкции, выполнять действия последовательно.

Ход упражнения: делаем поверхность песка гладкой ровной, берем палочку в одну руку и ведем полосочки «справа-налево», одну под другой 4 раза. Затем полосочки «сверху-вниз» 4 штуки. Получаются клеточки, похожие на шоколадку. А теперь в каждую клеточку кладем «орешек» (палочкой «кап» по одному уколу в середину клеточки). Выполняем упражнение и правой и левой рукой.

Для детей с ЗПР упражнение считается выполненным, когда ребенок старается выполнять действия по инструкции педагога самостоятельно (после нескольких показов).

Для детей с РАС упражнение считается выполненным, когда ребенок пытается правильно выполнить действия вместе с педагогом.

Для детей с ДЦП упражнение является выполненным, когда ребенок пытается правильно захватывать палочки, показывает рукой направление, как будем рисовать, пытается рисовать сам в заданном направлении.

Для детей с умственной отсталостью упражнение является выполненным, когда ребенок правильно захватывает палочки, вместе с педагогом выполняет действия, «орешки» ставит правильно сам.

«Елочка»

Используется для установления и укрепления межполушарных связей, для развития координации движений, для развития мелкой моторики, пространственных представлений, эстетического восприятия.

Ход упражнения: делаем поверхность песка гладкой ровной, педагог рисует ствол, ребенок берет палочки в обе руки и ведем от ствола нижние веточки самые длинные, над ними веточки покороче, затем еще короче и так до самого верха, где будут самые короткие веточки. Затем, начиная сверху, обеими руками одновременно, делаем точки под каждой веточкой от ствола к концам ветвей, изображая игрушки на елке. И так на каждой паре ветвей.

Для детей с ЗПР упражнение считается выполненным, когда ребенок старается выполнять действия по инструкции педагога самостоятельно (после нескольких показов).

Для детей с РАС упражнение считается выполненным, когда ребенок пытается правильно выполнить действия вместе с педагогом.

Для детей с ДЦП упражнение является выполненным, когда ребенок пытается правильно захватывать палочки, показывает рукой направление, как будем рисовать, пытается рисовать сам в заданном направлении.

Для детей с умственной отсталостью упражнение является выполненным, когда ребенок правильно захватывает палочки, вместе с педагогом выполняет действия, «игрушки» ставит правильно сам.

«Знак бесконечности»

Используется для установления и укрепления межполушарных связей, для развития координации движений, для развития глазомера, для развития мелкой моторики, пространственных представлений.

Ход упражнения: делаем поверхность песка гладкой ровной, педагог ставит точку в середине, и рисует знак бесконечности, начиная от точки, ведя линию в правый нижний край и затем завершая фигуру. Ребенок берет палочку в руку и обводит знак бесконечности, стараясь следовать заданному контуру, 3-5 раз правой рукой, и тоже самое левой рукой.

Для детей с ЗПР упражнение считается выполненным, когда ребенок старается выполнять действия по инструкции педагога самостоятельно (после нескольких показов).

Для детей с РАС упражнение считается выполненным, когда ребенок пытается правильно выполнить действия вместе с педагогом.

Для детей с ДЦП упражнение является выполненным, когда ребенок пытается правильно захватывать палочки, показывает рукой направление, как будем рисовать, пытается рисовать сам в заданном направлении.

Для детей с умственной отсталостью упражнение является выполненным, когда ребенок правильно захватывает палочки, вместе с педагогом выполняет действия.

«Дорисуй фигуру»

Используется для развития целостного восприятия картинки, для развития мышления, наблюдательности, для развития мелкой моторики. Для развития навыков взаимодействия.

Ход упражнения: делаем поверхность песка гладкой ровной, педагог рисует простую картинку, например: солнышко, и оставляет недорисованными лучики. Обращается к ребенку: дорисуй, чего не хватает. Картинки можно подбирать, исходя из уровня развития ребенка. Это упражнение мы используем, когда ребенок понимает инструкцию и может идентифицировать образы, поэтому используем его с детьми ЗПР, ДЦП, при интеллектуальной сохранности и с детьми РАС, которые могут назвать нарисованный предмет.

«Буквы, цифры, слоги, слова, геометрические фигуры на песке»

Используется для закрепления знания букв, цифр, тренировки чтения слогов и слов. Для развития мелкой моторики, развития навыков взаимодействия с окружающими.

Ход упражнения: делаем поверхность песка гладкой ровной, педагог предлагает ребенку поиграть в игру: я рисую букву или цифру, если ты называешь правильно, ты рисуешь букву или цифру для меня. Также со слогами или словами, или геометрическими фигурами.

Это упражнение мы используем, когда ребенок понимает инструкцию и может идентифицировать образы, поэтому используем его с детьми ЗПР, ДЦП, при интеллектуальной сохранности и с детьми РАС, которые могут назвать нарисованный объект.

«Режем полосочки, кусочки»

Используется для развития мелкой моторики, для формирования понятия полоска, кусочек, для развития навыка счета, для развития навыков взаимодействия с окружающими людьми.

Ход упражнения: делаем поверхность песка гладкой ровной, педагог показывает ребенку как резать пластиковым ножом песок полосочками, кусочками. Даем ребенку нож и вначале работает «рука в руке». Затем ребенок делает это сам. Придумываем различные 17 игровые ситуации: режем пирог, угощаем кого-нибудь (игрушек, маму, педагога и тд). В процессе упражнения делаем и правой и левой рукой.

Для детей с ЗПР упражнение считается выполненным, когда ребенок старается выполнять действия по инструкции педагога самостоятельно.

Для детей с РАС упражнение считается выполненным, когда ребенок пытается правильно выполнить действия вместе с педагогом.

Для детей с ДЦП упражнение является выполненным, когда ребенок пытается правильно захватывать нож, пытается резать сам в заданном направлении.

Для детей с умственной отсталостью упражнение является выполненным, когда ребенок правильно удерживает нож, вместе с педагогом выполняет действия.

«Отпечатки»

Используется для развития тактильных ощущений, для развития зрительного восприятия формы, размера, для развития мышления. Для развития навыков общения.

Ход упражнения: делаем поверхность песка гладкой ровной, педагог показывает ребенку какие отпечатки оставляют разные предметы, начинаем с небольшого количества фигур, затем по мере усвоения, количество предметов увеличиваем. После ознакомления ребенка с фигурами и их отпечатками, предлагаем ребенку поиграть в игру «Угадай, чей след». Ребенок закрывает глаза, педагог делает отпечаток фигуры на песке, ребенок открывает глаза и находит подходящую фигуру, если подбирает фигуру правильно, то педагог закрывает глаза, а ребенок делает отпечаток любой фигуры. Педагог отгадывает.

Для детей с ЗПР упражнение считается выполненным, когда ребенок уяснил инструкцию, понял правила игры.

Для детей с РАС упражнение считается выполненным, когда ребенок уяснил инструкцию, понял правила игры, и начал включаться в игру.

Для детей с ДЦП упражнение является выполненным, когда ребенок уяснил инструкцию, понял правила игры, и начал включаться в игру.

Для детей с умственной отсталостью упражнение является выполненным, когда ребенок начал понимать задание, совершает поисковые действия отпечатанной фигуры.

«Поиск сокровищ»

Используется для развития поисковой деятельности, тактильных ощущений, мелкой моторики, развития навыков взаимодействия.

Ход упражнения: педагог показывает ребенка красивые камешки количеством 3-5 шт., и показывает, как их прятать. Предлагаем игру «Поиск сокровищ»: я закапываю, ребенок ищет, затем ребенок закапывает, педагог ищет.

Для детей с ЗПР упражнение считается выполненным, когда ребенок уяснил инструкцию, понял правила игры.

Для детей с РАС упражнение считается выполненным, когда ребенок уяснил инструкцию, понял правила игры, и начал включаться в игру.

Для детей с ДЦП упражнение является выполненным, когда ребенок уяснил инструкцию, понял правила игры, и начал включаться в игру.

Для детей с умственной отсталостью упражнение является выполненным, когда ребенок начал понимать задание, совершает поисковые действия «сокровищ».

Вариант упражнения для детей с ЗПР: один камушек педагог прячет под песок, делает поверхность гладкой и ставит точки по рядам и столбикам, под одной из точек лежит сокровище. Ребенок ставит палочку в точку верхнего правого угла и начинает «путешествие в поиске сокровища». Педагог говорит сколько точек и в каком направлении должен пройти ребенок. Если указания выполнены правильно, ребенок находит спрятанный камешек.

«Формочки, пирамидки, лопаточка»

Педагог может варьировать упражнение, исходя из задачи занятия, например:

- если мы должны закрепить понятия «больше-меньше», то берем формочки одинаковой формы, но разного размера (части пирамидки: большая, средняя, маленькая). Просим ребенка взять самую большую формочку и наполнить песком, затем предлагаем взять самую маленькую и наполнить песком, затем наполняем песком среднюю. Потом из сформированного песка делаем пирамидку, просим взять большую, среднюю, маленькую формочки. Если все сделано правильно, получается пирамида.

- если наша задача сделать упор на развитие мелкой моторики и навыка держать предмет и управлять им, то насыпаем песок лопаточкой в какую-нибудь формочку, при этом две ручки у ребенка заняты, затем руки меняем.

- если задача закрепить знание цветов, то берем формочки разных цветов и просим ребенка взять формочку нужного цвета и наполнить песком. Можно подобрать камешки в цвет с формочками и делать пирожки с начинкой (закрепляем понятие «такой же»), затем разрезать их ножом и угощать кого-нибудь. 19

Картотека «Упражнения для пальчиков»

«ШАРИК»

Все пальчики обеих рук – «в щепотке» и соприкасаются кончиками. В этом положении дуем на них, при этом пальчики принимают форму шара. Воздух «выходит», и пальчики принимают исходное положение.

Надуваем быстро шарик.

Он становится большой.

Вдруг шар лопнул, воздух вышел –

Стал он тонкий и худой.

«МОИ ИГРУШКИ»

Покажу я вам игрушки:

Это курочки пеструшки,

Указательный и большой пальцы каждой руки соединить подушечками (клюв), остальные, остальные пальцы направить вверх и слегка согнуть (гребешок).

Это зайка,

Средний и указательный пальцы правой руки направить вверх (ушки зайца), остальные прижать к ладони.

Это пёс.

Ладонь правой руки стоит на ребре (мордочка пса), большой палец направлен вверх (ушко).

Вот машинка без колёс.

Правую ладонь сложить в виде пригоршни и накрыть ею ладонь левой руки.

Это книжки-раскладушки.

Вот и все мои игрушки.

Руки рёбрами поставить на стол, ладони прижать друг к другу, а затем раскрыть.

«ЮЛА»

Я юлу кручу, верчу,

И тебя я научу.

Большим пальцем проводить по кончикам других пальцев, от указательного до мизинца и наоборот. Выполнять как правой, так и левой рукой.

«ЭТО Я»

Это глазки. Вот, вот.

Это ушки. Вот, вот.

Это нос, это рот.

Там спинка. Тут живот.

Это ручки. Хлоп-хлоп.

Это ножки. Топ- топ.

Ох устали вытрем лоб!

Дети показывают части тела и выполняют движения в соответствии с текстом.

«Я ПЕРЧАТКУ НАДЕВАЮ»

Я перчатку надеваю,

Я в неё не попадаю.

Поглаживают по очереди одной рукой другую, как будто надевают перчатки.

Сосчитайте-ка ребятки,

Сколько пальцев у перчатки.

Начинаем вслух считать:

Раз, два, три, четыре, пять.

Загибают пальчики.

«ЛИСТОПАД»

Листопад, листопад!

Листья по ветру летят:

Руки поднять вверх. Покачивая кистями из стороны в сторону, медленно опускать руки (листья опадают).

С клёна – кленовый,

Пальцы выпрямить и максимально развести в стороны.

С дуба – дубовый,

Пальцы выпрямить и плотно прижать друг к другу.

С осины – осинový,

Указательный и большой соединить в виде колечка.

С рябины- рябиновый.

Пальцы выпрямить и слегка развести в стороны.

Полны листьев лес и сад

То-то радость для ребят!

Хлопки в ладоши.

«ОСЕНЬЮ»

Ветры яблони качают.

Руки стоят на столе, опираясь на локти (стволы), пальцы разведены в стороны (кроны яблонь). Покачивать руками.

Листья с веток облетают.

Кисти рук расслаблены, расположены параллельно столу. Плавными движениями из стороны в сторону медленно опускать кисти рук на поверхность стола (листья опадают).

Листья падают в саду,
Их граблями я гребу.

Пальцы обеих рук подушечками опираются о поверхность стола (грабли). Приподнимая руки, поскрести пальцами по поверхности стола, изображая работу граблями.

УПРАЖНЕНИЕ С ПРОБКАМИ

Берём пластмассовые крышки от бутылок (4 штуки) и надеваем их на указательные и средние пальцы как обувь. И «идём пальцами, как ножками, не отрывая «Обувь» от поверхности стола.

Крышки пальчики обули,
Смело в них вперёд шагнули.

И пошли по переулку
На весёлую прогулку.

Пальцы – словно балеринки,
Но одетые в ботинки.

Каждый пальчик – будто ножка,
Только шаркает немножко.

«ЯБЛОКИ»

Большой пальчик яблоки трясёт.

Кисти сжаты в кулак, разгибаем большой пальчик.

Второй их собирает.

Разгибаем указательный палец.

Третий их домой несёт.

Разгибаем средний палец

Четвёртый высыпает.

Разгибаем безымянный.

Самый маленький – шалун.

Разгибаем мизинец

Всё, всё, всё съедает.

«КОМПОТ»

Будем мы варить компот,

Левая рука – «ковшик», правая имитирует помешивание.

Фруктов нужно много вот:

Будем яблоки крошить,

Загибают пальчики начиная с большого.

Грушу будем мы рубить,
Отожмём лимонный сок,
Слив положим на песок.
Варим, варим мы компот.
Опять «варят» и «помешивают».

Угостим честной народ.
Развести руки в стороны.

«СЛИВЫ»

Кисти сжаты в кулак.
Большой пальчик сливы трясёт.
Разгибаем большой палец.
Второй их собирает.
Разгибаем указательный палец.
Третий их домой несёт.
Разгибаем средний палец.
Четвёртый высыпает.
Разгибаем безымянный.
Самый маленький – «шалун»
Всё, всё съедает.
Разгибаем мизинец.

«КАПУСТА»

Мы капустку рубим-рубим,
Мы капустку солим-солим,
Мы капустку трём-трём,
Мы капустку жмём-жмём.

Движения прямыми ладонями вверх-вниз, поочерёдное поглаживание подушечек пальцев, потирать кулачок о кулачок. Сжимать и разжимать кулачки.

«РЕПКА»

Тянут, тянут бабка с дедкой
Вытягивание пальцев за ногтевые фаланги
Из земли большую репку:
Вот пришла бы наша внучка,
Помогла б собачка Жучка.

Где же кошка, мышка – крошка?

Одноимённые пальцы прикасаются друг к другу.

Хоть держалась крепко,

Вытянута репка.

«СНЕГИРИ»

Вот на ветках, посмотри,

хлопка руками. четыре

В красных майках снегири.

Распушили пёрышки.

Изображают «крылышки»

Греются на солнышке.

Головой вертят,

Повороты головой.

Улетать хотят.

Кыш! Кыш! Улетели!

За метелью, за метелью!

Вращательные движения кистями рук.

«СНЕЖИНКИ»

Ла-ла-ла, ла-ла-ла,

Туча по небу плыла.

Пальцы обеих рук соединить подушечками и округлить в форме шара (туча).

Вдруг из тучи над землёй

Полетел снежинок рой.

Руки поднять вверх, пальцы развести в стороны. Поворачивать кисти, медленно опуская руки (снежинки летят).

Ветер дунул, загудел –

Подуть на кисти рук (губы округлить и слегка вытянуть вперёд).

Рой снежинок вверх взлетел.

Встряхнуть кистями рук, поднимая вверх, вращать ими (снежинки летят).

Ветер с ними кружится,

Может быть подружится.

Вращать кистями, попеременно скрещивая руки.

«ЁЛОЧКА»

Перед нами ёлочка.

Пальцы переплетены, большие подняты вверх.

Шишечки, игопочки,

Кулачки, «игопочки»- раздвинуть пальцы.

Шарики, фонарики,

Ладони держать «ковшиком».

Зайки и свечки, «Зайчики» - указательные пальцы.

Звёзды, человечки.

Ладонка в виде звезды, «человечки» - походить пальчиками.

«ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ»

Есть у курицы цыплёнок,

У гусыни есть гусёнок,

У индюшки – индюшонок,

А у утки есть утёнок.

Большим пальцем поочередно касаться остальных, начиная с мизинца.

У каждой мамы малыши,

Все красивы хороши!

Показать все пальчики, «играя» ими.

«ПЕТУШОК»

Наш красивый петушок

Обе руки сжаты в кулачки.

Кверху поднял гребешок.

Разжать ладони.

Крылышками машет.

Кистями помахать в воздухе.

На лужайке пляшет.

Крошки хлебные клюёт.

Указательными пальцами постучать по столу.

Пёстрых курочек зовёт.

Кистями рук сделать манящие движения.

«ПОВСТРЕЧАЛИСЬ»

*На каждую фразу соединять одноимённые пальцы левой и правой рук по одному начиная с мизинца.
На последнюю фразу показать «рога», одновременно выпрямив указательные пальцы и мизинцы.*
Повстречались два котёнка:

«Мяу – мяу».

Два щенка: «Ав – ав».

Два жеребёнка: «И-го-го»

Два тигренка: «Р-р-р»,

два быка: «Му-у».

Смотри, какие рога!

«КОТ НА ПЕЧКУ ПОШЁЛ»

Кот на печку пошёл,

Пальчики «шагают».

Горшок каши нашёл.

«Горшок из ладошек».

На печи калачи,

Ладошки «лепят калачи»

Как огонь горячи.

Подуть на ладошки.

Пряники пекутся,

Коту в лапы не даются.

Погрозить пальчиком.

«СОБАКА»

У собаки острый носик,

Есть и шейка,

Есть и хвостик.

*Правая ладонь на ребро, на себя. Большой палец вверх, указательный, средний, безымянный вместе.
Мизинец попеременно опускается и поднимается («лает собака»)*

«ЕСТЬ У КАЖДОГО СВОЙ ДОМ»

Дети загибают на обеих руках пальцы: по одному пальцу на каждое двустышье.

У лисы в лесу глухом

Есть нора – надёжный дом.

Не страшны зимой метели
Белочке в дупле на ели.
Под кустами ёж колючий
Нагребает листья в кучу.
Из ветвей, корней, травы
Хатки делают бобры.
Спит в берлоге косолапый,
До весны сосёт там лапу.
Есть у каждого свой дом,
Всем тепло уютно в нём.
Ударяют ладонями и кулачками поочередно.

«БЕЛОЧКА»

Прыгает по веточкам
Невеличка белочка.
Мелькает хвостик среди ветвей.
Кто угонится за ней?

Большим пальцем поочередно касаться остальных пальцев, выполняя упражнение сначала одной рукой затем другой рукой.

«ПОМОЩНИК»

Посуду моет наш Антошка,
Моет вилку, чашку, ложку,
Потирать ладошки друг об друга («мыть посуду»).

Вымыл блюдце и стакан
И закрыл покрепче кран.

Разгибать пальцы из кулачка, начиная с мизинца. Выполнять имитирующие движения.

«ЖАВОРОНОК»

Птичка, птичка, прилетай!
Весну-красну зазывай!
Птичка крылышками машет,
Веселит детишек наших!

Дети показывают движениями кистей рук как летит птичка.

«К НАМ ВЕСНА ПРИШЛА»

К нам весна пришла,
Цветы красивые принесла!
Ручки протягивают вперёд «с букетом».
В палисадник мы пошли
И венок себе сплели!
Пальчики двигаются, будто плетут венок.

«РАДУЮТСЯ ВЗРОСЛЫЕ И ДЕТИ»

Кто ещё радуется солнышку?
Радуется дедушка,
Радуется бабушка,
Радуется мамочка,
Радуется папочка,
Очень радуюсь я.
Рада солнцу вся семья!
Выполнение по образцу за педагогом движений: на каждую строку дети загибают пальчик, 6 строка – сжимать и разжимать кулачок.

«ЦВЕТОЧЕК ДЛЯ МАМОЧКИ»

Ой, в нашем цветнике
Большой цветок на стебельке.
Раскрывать и закрывать кулачок, пальчики, будто лепестки.
От ветерка качается,
Движения руками вправо-влево.
И мне улыбается!
Я мамочку поцелую
И цветочек подарю ей!
Мимика, жесты.

«СЕМЬЯ»

С каждой строкой дети загибают по одному пальчику, начиная с большого.
Этот пальчик – дедушка,
Этот пальчик – бабушка,
Этот пальчик – мамочка,

Этот пальчик – папочка,

Этот пальчик – я.

Вот и вся моя семья!

«МЕБЕЛЬ»

Мебель я начну считать:

Кресло стол, диван, кровать,

Пальцы обеих рук поочередно зажимать в кулачки.

Полка, тумбочка, буфет,

Шкаф, комод и табурет.

Много мебели назвал –

Десять пальчиков зажал!

Поднимать зажатые кулачки вверх.

«СТУЛ»

Ножки, спинка и сиденье –

Вот вам стул на удивленье.

Левая ладонь – вертикально вверх. К её нижней части приставляется кулачок (большим пальцем к себе)

«ТРАНСПОРТ»

Будем пальчики сгибать

Будем транспорт называть:

Сжимать и разжимать пальчики.

Машина, вертолёт,

Трамвай, автобус, самолёт.

Поочередно разжимать пальчики, начиная с мизинца.

Пять пальцев мы в кулак зажали,

Пять видов транспорта назвали.

Сжать пальцы в кулачок, начиная с большого.

«ПАРОХОДИК»

Пароходик в море был.

Ладони соединить в форме чаши.

Вот он к пристани приплыл.

Сделать волнообразные движения в воздухе.

Загудел в свою трубу: «У – у – у !»

Одновременно пошевелить большими пальцами.

«НАСЕКОМЫЕ»

Дружно пальчики считаем

Насекомых называем:

Сжимать и разжимать кулачки.

Бабочка, кузнечик, муха,

Это жук с зелёным брюхом.

Поочерёдно сгибать пальцы в кулачок, начиная с большого.

Это кто же тут звенит?

Ой, сюда комар летит!

Вращать мизинцем.

Прячьтесь!

Спрятать руки за спину.

«БАБОЧКА»

Бабочка-коробочка,

Улетай под облачко.

Там твои детки

На берёзовой ветке.

Скрестить запястья обеих рук и прижать ладони тыльной стороной друг к другу. Пальцы прямые. «Бабочка сидит». Имитировать полёт «бабочки».

«КОЛОКОЛИЧКИ»

В прятки пальчики играют

Сжимать и разжимать пальцы рук.

И головки убирают,

Открывать и закрывать глаза.

Словно синие цветки,

Распускают лепестки

Сводит и разводит пальцы «веером».

Наверху качаются,

Низко наклоняются.

Качание и наклоны кистей вправо-влево.

Колокольчик голубой

Поклонился, повернулся

К нам с тобой.

Круговые движения кистями. Колокольчики-цветы

Очень вежливы, а ты?

Повороты кистями вправо-влево, ладони сверху опустить на стол.

«ЧТО ДЕЛАТЬ ПОСЛЕ ДОЖДИКА?»

Что делать после дождика?

Соединяем по очереди все пальцы с большими.

По лужицам скакать!

Щёпоть одной руки приставляем в центр ладони другой.

Что делать после дождика?

Соединяем все пальцы рук с большими.

Кораблики пускать!

Рисуем обеими руками восьмёрку.

Что делать после дождика?

Соединяем все пальцы с большими.

На радуге кататься!

Руки перед грудью, кисти опущены вниз, каждая рука очерчивает дугу.

Что делать после дождика?

Соединяем все пальцы с большими.

Да просто улыбаться!

Улыбаемся.

«ТАБУНОК»

Это помощники мои,

(руки находятся на столе, ладони внизу).

Их как ты хочешь, поверни.

(поворачиваем ладони в разные стороны)

По дороге серой, гладкой

(проводим руками по столу)

Скачут пальцы, как лошадки.

Скок-скок-скок, скок-скок-скок,

Скачет наш табунок.

(продвижение вперед левой, а потом правой рукой, сгибая и разгибая пальцы рук).

«В ГОСТИ»

К Жоре гости прибежали

(пальчики рук «бегут» по столу)

Все друг другу ручки жали.

(делаем несколько рукопожатий)

Здравствуй, Миша!

(большие и указательные пальцы рук соединяем подушечками, образуя кольца)

Здравствуй, Вера!

(Соединяем подушечки средних и больших пальцев)

Рад, Гриша!

(соединяем безымянные и большие пальчики)

Рад, Лера!

(здороваются большие пальцы и мизинчики)

Хотите пирожок?

(ладошки соединяем в виде пирожка)

может, коржик?

(показываем раскрытые ладошки)

Или же рожок?

(сжимаем кулачки на обеих руках)

Вот горох вам на дорожку.

(ребенок раскрывает свои ладошки, а вы легонько стучите по ним, как будто сыпется горох)

Вы берите понемножку!

(ребенок щиплет ладошку, как бы собирая горох)

С ручек все встряхните крошки.

(трясем кистями рук и хлопаем в ладошки)

«ОЛАДУШКИ»

Когда мама месит тесто,

Всем так интересно

(одна рука сжата в кулачок, как будто держит кастрюльку, другой делаем движения, словно месим)

Ладушки, ладушки!

(дружно хлопаем в ладоши)

Что пекли? Оладушки.

(одной рукой как-будто держим сковородку, другой словно льем на нее тесто)

Раз – оладушек для папы.

(как бы раскладываем оладушки по воображаемым тарелкам)

Два – оладушек для мамы.

Три —

Четыре —

(называем разные имена людей, которые знает ребенок)

А Миша-дружок

Получает пирожок!

(сцепляем кисти рук)

Очень вкусно!

«ХОЗЯЙСТВО»

Наши уточки с двора:

Кря-кря-кря.

(пальцы слаживаем как раскрытый клюв)

Наши гуси у пруда:

Га- га- га.

(как будто открываем, закрываем клюв)

Наши гуленьки в саду:

Гу- гу-гу.

(руки поднимаем вверх, машем кистями)

Наши курочки в окно

: Ко-ко-ко.

(стучим указательным пальчиком)

А вот Петя-петушок

Рано-рано поутру

(спину выпрямляем, голову поднимаем, руки ставим в стороны)

Нам споет: Ку-ка-ре-ку!

(машем руками как крыльями и кукарекаем)

«МАЛЬЧИКИ»

Этот мальчик хочет спать.

(мальш разворачивает одну ручку ладошкой к себе, другой ручкой загибает мизинчик на этой руке)

Этот мальчик лег в кровать.

(загибаем безымянный палец)

Этот пальчик чуть вздремнул.

(загибаем средний палец)

Этот сразу же уснул.

(загибаем указательный палец)

Этот очень крепко спит и тихонечко сопит.

(загибаем большой палец)

Будут птички щебетать,

(пальцы одной руки слаживаем как раскрытый клюв, открывая и закрывая его)

будут мальчики вставать!

(пальцы второй руки распрямляем).

«МОИ ПАЛЬЧИКИ»

Мои пальчики расскажут,

(хлопаем в ладоши с растопыренными пальчиками)

Что умеют – нам покажут.

(пальцы рук прикасаются к друг другу 4 раза)

Их 5 на каждой руке.

(показываем растопыренные пальцы)

Сделать все смогут, всегда помогут.

(хлопаем в ладоши)

Они на дудке играют,

(далее все движения соответствуют тексту)

Вещи стирают,

Везде подметают,

Щиплют, ласкают,

Мячик кидают

Пять и пять моих быстрых пальчиков.

(показываем пальцы обеих рук)

«ПИРОГ»

Тесто ручками помнем,

(сжимаем и разжимаем пальчики)

Пирог сладкий испечем.

(слаживаем ладони обеих рук в виде пирога)

Серединку смажем джемом,

(гладим пальчиками ладонь одной руки)

А верхушку вкусным кремом.

(приподнимаем ладошки выше и выполняем круговые движения)

И кокосовой крошкой

Присыпаем пирог немножко,

(имитируем посыпание крошки пальчиками обеих рук)

А потом и чай заварим,

(как-будто помешиваем чай)